

大空出版

OZORA Publishing Company

Take Free!

図書目録

April
2023



金賞

100万円

& 写真絵本出版

日本写真絵本大賞

写真と文章を組み合わせる物語を作るコンテスト

日本写真絵本大賞事務局 <https://shashinehon.jp>

〒101-0051 東京都千代田区神田神保町3-10-2 共立ビル8F 大空出版 内
TEL 03-5357-1710 (平日10時~17時/土日祝、年末年始は休業)





もも助の、引っ越しだもん

写真・文：尾坂昌紀・良幸

雪に覆われた冬の北海道。ある日森の中を歩いていると、小さな生き物が頭上をかすめるように飛んで行きました。この生き物は「エゾモモンガ」。手のひらサイズの小さな彼らは、仲間たちと体を寄せ合って寒い冬を乗り越えます。そこへ天敵のエゾクロテンが現れました。モモンガの「もも助」は、仲間たちを助けるために奮闘しますが、みんなとはぐれてしまいます。果してもも助は、仲間たちと再会することができるのでしょうか？ 寒い冬の北海道の森でくり広げられる心温まるラブストーリー。

1320円/B5判変形/48頁/オールカラー/978-4-86748-006-9



がんばれ！ロウソクギンポ

写真・文：今井寛治 監修：竹垣毅

潮が引いた岩場にてできる潮だまりのことを「タイドプール」といいます。そのタイドプールをのぞいてみると、様々な生き物が暮らしています。なかでもとりわけ可愛くて、面白い顔をした魚をみつけました。この魚、「ロウソクギンポ」といいます。

大きさは6センチくらい。オスは巣穴を作って暮らしています。夏になると巣穴にメスがやってきて産卵しますが、生まれた卵を守るのもオスの役目。潮が引いた巣穴に容赦なく夏の日差しが照りつけます。暑さに負けず、がんばれ！ロウソクギンポ。

1320円/B5判変形/42頁/オールカラー/978-4-86748-001-4



うりぼうと母さん

写真・文：矢野誠人 監修：林良博

神戸の六甲山には多くの野生の生き物が暮らしています。なかでも元気に遊んでいるのがイノシシの子どもたち。ウリに似ていることから「うりぼう」と呼ばれ親しまれています。やんちゃな彼らはどこにいても追いかけてこをしたり、じゃれ合ったり。あんまり遊びに夢中になりすぎて、とうとうお母さんとはぐれてしまいました。さあ、大変です。山の鳥たちも一緒に探しますがなかなかみつかりません。果たしてうりぼうたちは、無事にお母さんと出会うことができるのでしょうか！

1320円/B5判変形/42頁/オールカラー/978-4-903175-98-0



サンゴと生きる

写真・文：中村征夫 監修：茅根 創

主人公はサンゴで暮らすオオアカホシサンゴガニ。サンゴがどんな環境で生まれ、育ち、どんな生き物たちと共生しているのか。海の神秘と自然の循環を子どもたちにもわかりやすく解説します。本書のために沖縄・慶良間諸島へ行き、中村さんが初めてサンゴの喧嘩シーンの撮影に成功！日照権を争うサンゴ同士の壮絶な闘いを、貴重な写真で鮮明に見ることができます。地球温暖化や環境問題が世界中で叫ばれる中、子どもたちがサンゴの生態を通して自然環境を学ぶことができます一冊です。

1320円／B5判変形／44頁／オールカラー／978-4-903175-93-5



にゃんこ相撲 ~下町編~

写真：沖昌之 文：あんどうなつ

「ねえ、お母さん。お相撲って、なーに？」子ネコが母ネコに訊ねます。「それはね…」母ネコはお相撲とは何かを説明しますが、力士や行司のことを伝えようとして四苦八苦。子ネコはちゃんとわかるでしょうか。下町の河川敷や神社の境内を舞台に繰り広げられるネコたちの“にゃんこ相撲”。ネコがじゃれ合っている姿は見ようによっては本当にお相撲をしているように見えますね。この写真を撮っているのは猫写真家の沖昌之さんです。大空出版の写真絵本シリーズはこの一冊から始まりました。

1320円／B5判変形／28頁／オールカラー／978-4-903175-83-6

各種グッズ



にゃんこ相撲

Tシャツ(2種) S/M/L … 各1650円
 ランチトート(2種) …… 各1100円
 ランチボックス …… 1100円
 バンダナ …… 1100円

エゾモモンガ

ポストカード(5枚組) …… 550円
 メモ帳 …… 550円
 マスキングテープ …… 330円
 3点セット …… 1100円

シリーズ
累計22万部
突破!

今でも買える“懐かしの昭和”カタログ

『まだある。』シリーズ

1960～70年代、いわゆる高度成長期に発売された商品の中から、

思わず「え？これ、まだあるの?」と叫んでしまうモノを

ジャンルごとに100点セレクト。

パッケージ写真とともに紹介していくエッセイ集です

著者：初見健一

各803円/文庫判

/各208頁/オールカラー



電子書籍版が
あります

食品編～改訂版～

人気シリーズの第一弾。榮太樓
飴、赤玉スイートワイン、サクマド
ロップス、チェリオ……。懐かし
い食品が続々登場する軽快な
カタログエッセイです。

978-4-903175-42-3



文具・学校編～改訂版～

ゾウが踏んでも壊れない「NEW
アーム筆入」、今では油性ペン
の代名詞になった「マジックイン
キ」など、懐かしいあのころの教
室の喧騒がよみがえる!!

978-4-903175-45-4



生活雑貨編～改訂版～

「ビギーバンク」や「オーバンド」な
ど定番雑貨から、「MG5」や「ヘ
チマコロン」といった懐かしアイ
テムまで、「昭和の暮らし」を豊
かに彩ったモノたちが登場。

978-4-903175-44-7



駄菓子編～改訂版～

カチカチに凍らせた「あんず
ポー」、遠足おやつ定番「ポン
タンアメ」、何度も挑戦した駄菓
子くじなど、駄菓子屋さんの店
先をページ上に再現!

978-4-903175-37-9



玩具編～改訂版～

駄玩具をはじめ、「トミカ」「リカ
ちゃん」といった定番商品、ブー
ムを巻き起こした「スライム」「ゲ
イラカイト」など、あのころの「ワ
ク」がよみがえる!

978-4-903175-52-2



キャラクター編～改訂版～

ペコちゃん、リトルナースといっ
た定番キャラをはじめ、黄桜の
カップ、日ベンの美子ちゃんなど、
“時代を超えて愛される”キャラ
クターたちが大集合!!

978-4-903175-66-9



おやつ編～改訂版～

50～60年代のお菓子類を中心
に、菓子パンや洋菓子、定番
スナック、ディープな“おばあちゃん
専用お茶菓子”など、あのころ
の「3時のおやつ」を追体験。

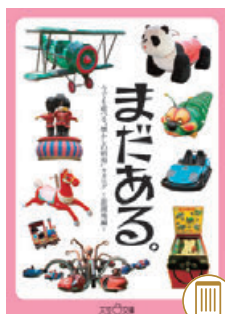
978-4-903175-94-2



食品編その2

好評を博した『食品編』の第二
弾! 開発秘話やネーミングの秘
密など、小ネタも満載。お菓子、
ジュース、インスタント食品など
の中から、「昭和の味」を一挙紹介!

978-4-903175-13-3



遊園地編

ビックリハウス、豆汽車、飛行塔、
オクトパス、10円ゲーム、コイン
遊具……。 「テーマパーク」な
んて言葉がまだなかった時代の
懐かしい遊園地遊具たち。

978-4-903175-33-1

.....その他の『まだある。』シリーズほか.....



今でも買える
昭和のロングセラー図鑑
**新 まだある。大百科
お菓子編**

文庫版では掲載できなかった商品の紹介のほか、開発秘話&お宝画像が満載。オールカラー384頁の圧倒的なボリュームです!!

1760円/B6判/384頁
/オールカラー
978-4-903175-76-8



ロングセラー商品でつづる
昭和のくらし
**まだある。子ども歳時記
夏休み編**

ラジオ体操のスタンプカード、肝油ドロップ、たなばたセット、花火、プールバッグ……。あの夏がよみがえる、懐かしのエッセイ。

1320円/B6判/224頁
/オールカラー
978-4-903175-29-4



今でも読める
思い出の児童書ガイド
昭和子ども図書館

定番絵本や教科書掲載作品、夏休みの課題図書から「怪奇系児童書」など、記憶に残る懐かしい児童書100点以上を著者独自の珍エピソードとともにふり返る。

1650円/B6判/264頁
/オールカラー
978-4-903175-72-0



改訂版 **ちよとと幸せ**
私だけ?の“小さなハッピー”探し
~たべもの編~

たとえば卵を割って黄身が二つ出てきたらラッキー!と思う。そんな生活の中で出会う小さな幸せ大集合。バナナのスマイル、まゆ毛コアラ、ハート形のトマトなど。

803円/文庫判/192頁
/オールカラー
978-4-903175-90-4



**昭和子ども
ゴールデン映画劇場**

「燃えよドラゴン」「E.T.」「スターウォーズ」「007」といった不朽の名作から、オカルト映画の源流を作った「エクソシスト」や「サスペリア」、残酷ドキュメンタリーの決定版「世界残酷物語」「グレートハンティング」など、昭和を彩った懐かしの映画が満載のシネマガイドエッセイ集です。

1650円/B6判/272頁
/オールカラー
978-4-903175-84-3

相撲ファン vol.01-09



相撲が大好きな女子たちに!

コアなファンから、これから知りたい人まで誰もが楽しめるオシャレな相撲ムック。vol.9では親方や力士、行司など、相撲にかかわる人々の生活をクローズアップ。本場所や巡業の流れもおさらいます。残念ながらvol.2、3は絶版。vol.1、4、5、6は在庫が僅少となっておりますのでご了承ください。

各1100円/A4変形/各128頁



と き 時代の旅人 Books

昭和のモノ・コトを愉しむカルチャーブック

Vol.01

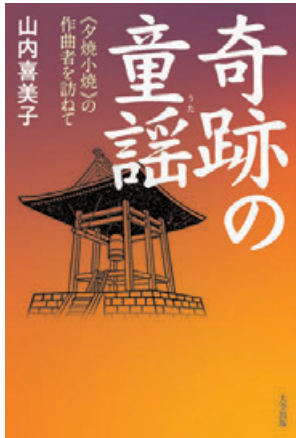
懐かしの“ナポリタン”を大特集するほか、森永卓郎さん、泉麻人さん、みうらじゅんさん、林家正蔵さんなどが、楽しく懐かしいB級お宝を紹介します!

880円/A5判/128頁
978-4-903175-55-3

Vol.02

「since 1958」をテーマに「昭和の即席めん大百科」「激アツ!ぼくらのプラモデル」などを特集。「私のまだある。」には玉袋筋太郎さんが登場です。

880円/A5判/128頁
978-4-903175-57-7



うた 奇跡の童謡 《夕焼小焼》の作曲者を訪ねて

著者：山内喜美子

夕方になると日本のあちこちで、防災無線から流れる《夕焼小焼け》のメロディー。おそらく1年の間に、日本で最も流されている曲の一つだがその作曲者の名前を知る人は少ない。長野市出身の草川信。作曲は1922（大正11）年。この童謡の失われた100年を求めて、筆者は草川信の半生を訪ねる。そこに見えた風景とは？

1980円／四六判／上製／304頁／1色刷り（カラー口絵8頁）
978-4-86748-004-5



風天

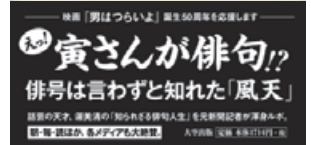
渥美清のうた

著者：森 英介

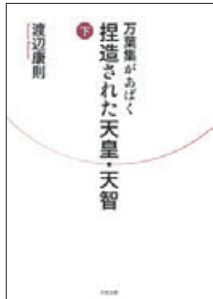
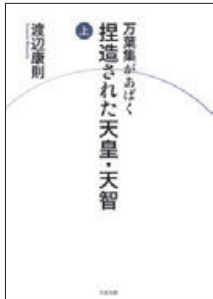


国民的俳優・渥美清は生前、俳句をたしなんでいた。俳号は「風天」。その俳句発掘の旅に出た著者が、元『話の特集』編集長の矢崎泰久氏、イラストレーターの和田 誠氏、俳優の小沢昭一氏、写真家の浅井慎平氏、映画監督の山田洋次氏ら、錚々たるメンバーに出会い、人知れず眠っていた「風天俳句」を探して歩くルポタージュ。

1885円／四六判／上製／304頁／1色刷り（カラー口絵8頁）
978-4-903175-17-1



歴史もの



万葉集があばく

捏造された天皇・天智 (上) (下)

著者：渡辺康則

日本最古の歌集「万葉集」。そこには、変則表記、異例記述といった不自然な箇所が多く残されている。これまではミスとして見過ごされてきたが、この不自然な箇所こそが改ざんされた「日本書紀」を読み解く上で重要な鍵だった。日本書紀の総合プロデューサー、藤原不比等が隠匿しようとしたものは何だったのか？

各1540円／A5判／(上)256頁、(下)240頁
(上)978-4-903175-46-1 (下)978-4-903175-47-8

みんなの万葉集

万葉びとの暮らしと生きざま

著者：渡辺康則

“万葉びと”の目線でお届けする、子どもから大人まで楽しく学べる新しい万葉集の入門書。丸太で造った豪邸の歌、やけ酒の歌など、知られざる万葉びとの暮らしを解説。

1540円／B6判／240頁
978-4-903175-60-7

政宗の陰謀

支倉常長使節、ヨーロッパ渡航の真相

著者：大泉光一

メキシコ、スペイン、イタリア、フランスなどに点在する原文書や文献を博覧した著者が、半世紀にわたって徹底解明。幕府転覆のために伊達政宗が仕組んだ陰謀とは!?

2200円／四六判／上製
／312頁／978-4-903175-62-1

実用書もすごいんです！



ビジネスライフで 幸運をつかむ 7つの心得

著者：小山哲郎

リクルート社で営業一筋28年を勤め上げた叩き上げの著者が、企業の社長に転じてみるみる会社を急成長させた極意を後輩たちに伝授する。仕事と生活を両方とも、思い切り満喫するための7つの心得とは一体何か？

1430円／B6判／236頁
978-4-86748-003-8



オンライン授業で 大学が変わる

著者：堀和世

新型コロナウイルスの感染拡大を受けて、各大学は急速オンライン授業を開始。「学びを止めない」という決意からだが、教える側も学ぶ側も手探り状態で混乱した。ここから「教育」のインフレーションが始まった。

1320円／B6判／232頁
978-4-903175-99-7



テレワークの 「落とし穴」と その対策

著者：小林剛

コロナ禍で急速に推進されたテレワーク。しかし各企業も社員も準備が不十分な点も多く、問題も多発。本書では、テレワーク導入時に陥りやすい問題点＝「落とし穴」を徹底的に検証していかに解決すべきかを論じる。

1100円／B6判／224頁
978-4-903175-95-9



すごい! 埼玉 うどん王国宣言!!

著者：永谷晶久

「うどん県」香川県への挑戦状! 埼玉県は知られざる「うどん王国」だった! 人気店44軒のガイドを中心に、うどん生産量全国第2位、県内各地に独自のうどん文化を持つ「埼玉うどんの世界」をご案内します。

1100円／A5判／112頁
978-4-903175-91-1



「地域×大学生」が未来をひらく 実践! まちづくり学

監修：徳永達己、

永見豊、工藤芳彰

地方創生が叫ばれて久しいが学生が参加して成功している事例も見られる。その一例として拓殖大学が実践しているまちづくりのプロジェクトを特集。

1320円／A4変形／96頁
978-4-903175-89-8



地方創生の切り札 LBT

著者：徳永達己

「奇跡の村」として知られる長野県・下条村や、新潟県の旧山古志村など、地方創生のモデルとして注目される地域は、「ある手法」でインフラ整備を成し遂げていた!!

1650円／B6判／264頁
978-4-903175-70-6



不思議なかたち ～食べもの編～

著者：真下弘孝

ドーナツにはどうして穴が開いているの? なるとの渦巻の意味は? なんでもウイナーはたこさんなの? 誰もが日常的に口にしているたべものかたちのヒミツに迫ります!

770円／文庫判／208頁
978-4-903175-38-6



ぼくらの昭和オカルト 大百科

著者：初見健一

「ノストラダムス」「オリバーくん」「UFO」「ツチノコ」「超能力」など、昭和のオカルトが大集合! 著者が自身の少年時代を織り交ぜ、昭和のオカルトブームをふり返る! 大槻ケンヂ大激賞。

660円／文庫判／320頁
978-4-903175-41-6

目撃者たちの記憶

1964~2021

毎日新聞写真部OB会編

常にスクープの最前線に立つ新聞社のカメラマンたち
事件・事故の瞬間に何を考え撮影したのか
「スクープの毎日」と呼ばれ毎日新聞社を支え続けた
カメラマンたちの記憶と足跡を辿る報道写真史

スクープ報道を見て、写真の迫力に驚くことはよくある。だが、報道する側は誰よりも先に情報を知っていなければ伝えることはできない。時に記者よりも早くカメラマンが現場に入り撮影しているケースは少なくない。つまりカメラマンはスクープの第一目撃者にもなり得るのだ。新聞報道という一つの時代を背負ってきたカメラマンたち。本書は過去60年間の事件・事故・災害などを中心に、スクープを撮り続けたカメラマンたちの記憶を辿る。ピュリッツァー賞をはじめ数々の新聞協会賞などを受賞した彼ら。その裏には、「スクープの毎日」と呼ばれた記者魂があった!

2420円/B5判/276頁/1色刷り(カラー口絵16頁)
978-4-86748-005-2

目撃者たちの記憶

毎日新聞写真部
OB会編



最前線ですぐスクープを
撮り続けた
新聞社のカメラマンたち
緊迫する一瞬に
何を
どう行動したのか!
数々の写真が
世界に伝えたものとは

毎日新聞創刊150周年記念出版



電子書籍一覧



目撃者たちの
記憶
1964~2021
毎日新聞写真部
OB会編
2420円



オンライン授業で
大学が変わる
著者:堀和世
1320円



テレワークの
落とし穴と
その対策
著者:小林剛
1100円



あなたが名医と
出会うための
5つのヒント
著者:村田幸生
1320円



スマホ時代の
親たちへ
「わからない!
では守れない!
著者:藤川大祐
880円



12歳からの
スマホのマナー
入門
著者:藤川大祐
880円



アパート経営
はするな!
賃貸経営の
落とし穴
著者:須田忠雄
880円



アパート経営
はするな!
それでも始め
てしまった人へ
著者:須田忠雄
880円



ぼくらの昭和
オカルト大百科
70年代オカル
トブーム再考
著者:初見健一
528円

初見健一著、『まだある。』シリーズも電子書籍で購入できます!



まだある。
食品編
改訂版
495円



まだある。
文具・学校編
改訂版
495円



まだある。
生活雑貨編
改訂版
495円



まだある。
駄菓子編
改訂版
495円



まだある。
玩具編
改訂版
495円



まだある。
キャラクター編
改訂版
495円



まだある。
おやつ編
改訂版
495円



まだある。
食品編その2
495円



まだある。
遊園地編
495円